

CONSERVATORIO DI MUSICA "LICINIO REFICE"**A.A.2020/2021****STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA -TRIENNIO****Prot. 8142 del 26.11.2020**

| N.O. | Nominativo | Corso | Anno | Docente |
|-------------|------------------------|--|-------------|-------------------|
| 1 | ABBAFATI TANIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 2 | AGNETTA FRANCESCO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 3 | AGOSTINI IRENE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 4 | ALONZI EGIDIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 5 | ANNARELLI MICHELA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 6 | APOLLARO LORIS | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 7 | ARCERI ELISA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 8 | BARTOLO MATTEO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 9 | BECCHETTI ANDREA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 10 | BELTRATTO GIULIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 11 | BERNACCHI CARLO IRENEO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 12 | BINACO GIACOMO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 13 | BISCEGLIA ARIANNA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 14 | BOCCARDELLI FRANCESCO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 15 | BOMBINI LORENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 16 | BORSETTI JACOPO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 17 | BOVE RAFFAELE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 18 | BRENCI LEONARDO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 19 | BRODSKI MARGHERITA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SUOZZO MICHELE |
| 20 | BRUNI ANDREA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | BISSOLI FRANCESCO |
| 21 | BRUNI VITTORIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | BISSOLI FRANCESCO |
| 22 | BUCCITTI ANTHONY | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 23 | BUSCEMA AGNESE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 24 | CALABRETTA ALESSANDRO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 25 | CAMILLI EDUARDO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 26 | CANDELORO MOIRA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 27 | CAPALDI LORENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 28 | CARABALLO ARMAS DAMIAN | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 29 | CARACÒ ANTONINO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 30 | CARDILLI FATIMA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 31 | CARPENTIERI FAUSTO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 32 | CARRERI EUGENIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 33 | CASABURI EMILIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |

| | | | | |
|----|--------------------------|--|---|-------------------|
| 34 | CASALESE MARCO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 35 | CEDRONE ANGELICA MARIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 36 | CEDRONE GIORDANO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 37 | CELLETTI SAMUELE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 38 | CELLI CRISTIANO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 39 | CENTRELLA MAURO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 40 | CERASO EMANUELE PIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 41 | CERBONE VINCENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 42 | CHIARAMONTE SARA JANE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 43 | CHIERUZZI GINEVRA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 44 | CHIUCCHIOLO MIRKO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 45 | CHUKHA MARTA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SARNO JANIA |
| 46 | CIMAGLIA GIULIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 47 | CIOCCIO MAURIZIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 48 | CIPRIANI BENEDETTO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 49 | CIRIANNI SALVATORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 50 | COCCO LUCIANO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 51 | COLANERI ANDREA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 52 | COLARUOTOLO ANTONIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 53 | COLASANTI MYRTHALA SOFIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 54 | CONFLITTI CRISTINA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SARNO JANIA |
| 55 | COSTA SIMONE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 56 | COSTANTINI ALLEGRA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 57 | COSTANTINI MARIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 58 | COSTANTINI SOFIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 59 | CRISTIANO INGRID | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 60 | CRISTIANO ROSY | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 61 | CULIERSI PASQUALE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 62 | CURCIO FRANCESCO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 63 | DE FILPO MELANIA ANDREA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 64 | DE FUSCO ENRICO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 65 | DE ROSA ROSSANO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 66 | DE VITTORIS GAIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 67 | DEL GIUDICE ANTONIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 68 | DELLA MONICA VINCENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 69 | DELL'UNTO MATTEO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 70 | DI BARI LORENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 71 | DI BLASIO ALESSIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 72 | DI CAPRIO MICHELA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | BISSOLI FRANCESCO |
| 73 | DI CLEMENTE NERI ORESTE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SCOGNA FLAVIO |
| 74 | DI LAURO ANTONELLA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SCOGNA FLAVIO |
| 75 | DI ROLLO ANDREA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 76 | DI SCANNO FEDERICA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 77 | DI SILVESTRE LORENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 78 | D'ITRI ALESSIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 79 | D'ONOFRIO MATTEO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 80 | EMILI GIUSI | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 81 | FABRIZI PIERGIORGIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 82 | FEBBI CHIARA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |

| | | | | |
|-----|------------------------|--|---|-------------------|
| 83 | FERDINANDI DAVIDE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 84 | FERRERA ILARIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 85 | FOSCO GIOVANNI | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 86 | FRANSESINI LORENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 87 | GIULIANI FRANCESCO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 88 | GIZZI FEDERICO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 89 | GOTRANI MARIA LUISA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 90 | GRECI ANNALISA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 91 | GUARINO ALESSIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 92 | GULLOTTA NICOLO' | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 93 | IACOBELLI LUDOVICA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 94 | IAFRATE MELISSA PIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 95 | IAFRATE MELISSA PIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 96 | IPPOLITO PASQUALE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 97 | LAORENZA PASQUALE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 98 | LEE YOOJIN | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 99 | LLESHI FLAVIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 100 | LOMBARDI ALESSANDRO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 101 | LOMBARDI FRANCESCO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 102 | LOMBARDI LORENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 103 | LOSITO MARCO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 104 | MALARA LEONARDO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | |
| 105 | MALARA LEONARDO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | |
| 106 | MANCINI ANTONIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 107 | MANGIAPELO MIRKO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | BISSOLI FRANCESCO |
| 108 | MARCOTULLIO CHIARA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 109 | MARGOGNONI MATTEO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 110 | MARIANI VANESSA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 111 | MARIGLIANI LORENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 112 | MARIN OCTAV CRISTIAN | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 113 | MARTINO CARMINE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 114 | MASSARO LUIGI | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SCOGNA FLAVIO |
| 115 | MASTRACCO VIOLA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 116 | MATERA GIULIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 117 | MIELE GIANMARCO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 118 | MINCHELLA LUCA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 119 | MODESTI MATILDE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 120 | MONTEBELLO MARZIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 121 | MORALE SIMONE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 122 | MORELLA MARIA BEATRICE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 123 | MORETTI FLAVIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 124 | MORGANTI SALVATORE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 125 | MORONI DAVIDE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 126 | MOSCETTA TIBERIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 127 | MOTTOLA CRISTIAN | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 128 | NALLO GABRIELE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SUOZZO MICHELE |
| 129 | NATALIZIA VALERIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 130 | NICCOLUCCI EMANUELE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 131 | OLEVANO GABRIELE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |

| | | | | |
|-----|--------------------------------|--|---|-------------------|
| 132 | OSTI GUERRAZZI RICCARDO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 133 | OTTOLINI LAVINIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SARNO JANIA |
| 134 | PAGLIAROLI GIOVANNI | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 135 | PALOMBI NICOLA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 136 | PANDISCIA LORENZO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 137 | PANFILI GIULIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SCOGNA FLAVIO |
| 138 | PANICCIA JACOPO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 139 | PARISELLA MANUEL | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 140 | PASQUINI SIMONE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 141 | PATRI' CHRISTIAN | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 142 | PAUSELLI ADRIANO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 143 | PELLEGRINI DANILO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 144 | PELLEGRINI MATTEO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 145 | PELLEGRINI REBECCA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 146 | PENNACCHIA COSTANZA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 147 | PERRELLA MARIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 148 | PETROCCO STEFANO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 149 | PICCHI LAURA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 150 | PISCITELLO MASSIMILIANO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 151 | POLITO PAOLA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 152 | PONTICELLO ERICA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 153 | PROIETTO YURI | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 154 | PULCINI STEFANO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SCOGNA FLAVIO |
| 155 | QUERQUI ALESSANDRO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SUOZZO MICHELE |
| 156 | QUINTILIANI ARIANNA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 157 | RADUTA ANDREI ADELIN LAURENTIU | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 158 | REALI SIMONE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 159 | ROCCATANI LUCA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 160 | ROSSI ALICE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 161 | ROTONDI DANIELA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 162 | RUBINI ANTONELLO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 163 | SABELLICO MARTINA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 164 | SALVATELLI LAPO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 165 | SALVUCCI ALESSIA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SARNO JANIA |
| 166 | SALZANO FEDERICA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SELLARI GIUSEPPE |
| 167 | SAMBALOTTI ANDREA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 168 | SAMPAOLO ESTER | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 3 | SCOGNA FLAVIO |
| 169 | SAROLI CHRISTIAN | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 170 | SASSO EMANUELE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |
| 171 | SAVINO ANTONIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 172 | SAYLORS ANTONIO JARRELL | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 173 | SCAPPATICCI CHIARA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 174 | SCRIMA FABIO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | BISSOLI FRANCESCO |
| 175 | SPACAGNA MATTEO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SCOGNA FLAVIO |
| 176 | SPAZIANI ALESSANDRO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 177 | SPAZIANI BIANCA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 178 | SPILABOTTE SIMONE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SCOGNA FLAVIO |
| 179 | TAGLIAFERRI JESSICA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 180 | TESTA AURORA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | BISSOLI FRANCESCO |

| | | | | |
|-----|-------------------|--|---|----------------|
| 181 | TESTA FRANCESCO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 182 | TESTANI AURORA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 183 | TOMA MANUEL | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 184 | TROVATO FRANCESCA | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 2 | SUOZZO MICHELE |
| 185 | VALENTE FEDERICO | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |
| 186 | ZOMPARELLI SIMONE | STORIA E STORIOGRAFIA DELLA MUSICA (TRIENNO) | 1 | SARNO JANIA |

Il Direttore
M° Alberto Girdi